

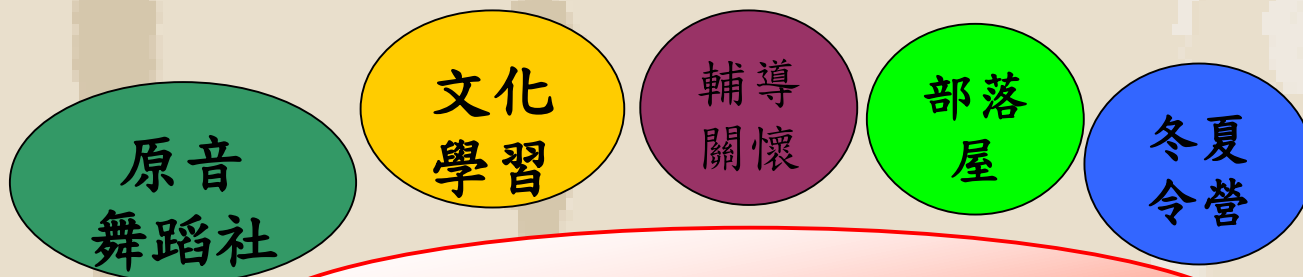
# 108學年度原住民族教育



頂埔國小執行成果報告



# 『走進部落屋 原來是這樣』統整課程



## 原緣不絕 文化永續

原鄉初體驗

1. 部落屋文物尋寶
2. 原住民文化認識
3. 原住民母語教學

原音的呼喊

1. 原音舞蹈社
2. 木琴敲擊體驗
3. 歌詞的族語學習

技藝的展現

1. 原住民生活技能
2. 編織文化學習
3. 部落交流參訪

社會領域

綜合領域

藝術與人文

語文領域-原住民語



# 原住民族教育執行內容

	活動內容	實施步驟	效益評估
『走進部落屋原來是這樣』統整課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 部落屋文物欣與介紹</li> <li>2. 原住民族文化介紹</li> <li>3. 阿美族編織與竹編木琴服飾體驗</li> <li>4. 原住民祖歌謠蹈唱跳</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聘請阿美族潘月麗老師擔任指導老師。</li> <li>2. 教師團隊設計規劃統整課程</li> <li>3. 擇定中年級實施課程並評估實施狀況。</li> </ol>	<p>透過統整課程的設計，融入在社會、綜合、藝術與人文、語文領域中，希望透過課程的實施，能在各領域中開啟孩子多元文化學習的視窗</p>
原住民文化體驗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 太陽計畫靜成果展-體驗敲擊木琴</li> <li>2. 原住民族夏令營</li> <li>3. 小太陽原音舞社才社團</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聘請阿美族潘月麗老師擔任指導老師。</li> <li>2. 安排一至六年級學生不定期配合活動進行文化體驗</li> </ol>	<p>讓學生與社區人士認識原住民教育資源中心，並親身體驗原住民文化，促進族群之尊重與了解。</p>
輔導與關懷	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 親職教育</li> <li>2. 家庭訪問</li> <li>3. 藉由嘉許禮儀式，讓孩子知道自己獨當一面</li> </ol>	<p>結合聖誕節及夏令營營火晚會活動進行讓家長、孩子們學習正向的親子互動。</p>	<p>要開始對自己的行為負責，也要開始面對人生中種種的誘惑與挑戰。</p>

# 壹、行政規劃運作

1-1組織校內原住民推動小組組紹	1. 校長、四處主任、教學組長、活動組長、多元學習組長，組成推動小組。
1-2訂定相關推動辦法	1. 教務處推動實驗方案及原住民族語課程。 2. 輔導室規劃太陽計劃-文化學習、才藝社團、家訪及冬夏令營、動靜態成果展等活動。 3. 學務處規劃舞蹈比賽及結合展演相關事宜。
1-3辦理原住民族母語日活動	1. 每週二母語日，原住民學童依各族學習族語。 2. 每週四固定播放原住民族音樂，生活融入。
1-4成立原住民族資源教室	1. 一間部落屋情境教學場所，原住民族語教學及文化體驗，充實設備及維護。
1-5辦理原住民族子女福利措施	1. 協助辦理原住民學生獎學金申請。 2. 減免教科書費、保險費及課後班費用。
1-6其他	1. 原住民弱勢家庭孩子放學後家中乏人照顧者，於17：10-20：00可免學費進入夜光班就讀。



# 貳、增進文化理解與尊重

## 2-1 「原住民族文化學習課程系列活動」

1. 實施時間. 109年5月-7月
2. 中年級參加學生共計約150人
3. 文化課程：主題「走進部落屋課程 原來 是這樣」
4. 認識原住民16族及音樂舞蹈編織等課程



認識體驗原住民的服飾



學習原住民搗米



歌謠教唱展現



# 參、家長參與及資源整合

## 3-1 「原住民親職教育」系列講座與活動

1. 第一場 12月辦理『親子歡歌舞動迎耶誕』親子職講座，家長(28人)、學生(33人)
2. 第二場 7月『夏令營』結合親職講座，家長(9人)、學生(34人)

## 3-3 學校與原住民教會、協進等團體策略結盟

1. 結盟單位：頂埔教會
2. 合作內容：親職教育、歲末感恩活動及夏令營。



108.12.16親職講座暨親子互動相關活動



# 肆、學生輔導協助

4-1原住民族子女「家庭訪視」	2. 訪視人數：109.01.08 2個家庭
4-2原住民族學生學習輔導及救教學之規劃與實施	參加課後班21人 參加攜手班8人 參加高關懷2人
4-3原住民族學生「小團輔」活動	1. 輔導室小團輔課程活動，辦理上下學期4場次。 2. 共計4人
4-4原住民族學生各項「學習能力檢測分析」	無



歲末家訪



# 伍、成果交流

5-1 自辦原住民族「成果發表會」 109年1月12日-歲末成果發表

5-2 市級原住民族成果發表會及「靜態展闖關活動」

1. 108年11月27日配合市府辦理「靜態成果發表會」  
2. 靜態. 闖關活動名稱：層層木音

靜態成果木琴演奏體驗



市府辦理多元文化靜態成果發表



校內歲末成果發表



# 陸、文化特色創新

6-1原住民主題活動或「夏令營」活動

1. 108. 12/16辦理「成全孩子的你」親職講，參加人數：原民生12人，一般生21人，家長7人。
2. 109. 07/15-17日辦理小太陽夏令營活動，參加人數：原民生9人，一般生19人，家長8人。

6-2原住民族文化交流活動

參觀順益博物館

6-3邀請原住民文化工作者駐校

駐校人數1人，外聘潘月麗老師協助本校推動原住民族教育工作。

6-4學生多元文化社團的規劃與實施

1. 成立小太陽原音舞蹈社，於每週二、三晨間時間，及每週六上午到校練習。邀請社區牧師及原住民文化工作者協助教學。
2. 參加開學家長日活動及期末跨年活動、運動會等迎賓表演展現並宣傳原住民族文化。
3. 參加人數38人



# 陸、文化特色創新-夏令營





# 陸、文化特色創新-社團學習



社團練習花絮



校外展演花絮



# 原住民族教育實施之效益

## 一、提供不同族群交流的平台

- 原住民族教育活動，提供了都市原住民學生一個**文化交流的平台**，而透由**原住民學生與非原住民學生的共同學習**，有助族群的**相互關懷尊重**與多元文化教育的推展。
- 學校辦理之原住民文化活動是學生接原住民文化活動的主要來源。
- 原住民文化已經很自然的、很驕傲的呈現在校園各處，初步達成了民族教育的教育目標。



# 原住民族教育實施之效益

## 二、轉化都會區民族教育推展方式

- 都會區原住民族教育活動的實施限於環境因素，有別於一般傳統部落。
- 採原住民學生與一般學生共同學習的模式進行，在訪談中發現，反而有助於族群的相互關懷與尊重。
- 將原住民語言文化以統整課程的模式型態呈現，使學童對原住民的文化語言有更進一步的了解。

• 認識→了解→尊重→欣賞→喜愛

• 多元的族群 vs. 學習自己族群的智慧與技藝

