

新北市土城區頂埔國民小學 108 學年度原住民族教育-太陽計劃

實施活動項目	<input checked="" type="checkbox"/> 文化學習課程	參與人數	1. 文化學習課程 480 人
	<input checked="" type="checkbox"/> 親職教育 2 場(12/14. 7/15)		2. 親職教育家長 25 人 學生 58 人
	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭訪問 1/8		3. 家訪原住民 2 個家庭
	<input checked="" type="checkbox"/> 太陽計畫靜態成果展		4. 11 月 27 日市府廣場耶誕城設攤
	<input checked="" type="checkbox"/> 原住民族夏令營		5. 7 月 15. 16. 17 日及安排參訪交流
	<input checked="" type="checkbox"/> 小太陽原音舞蹈社才藝社團		6. 團員人數：36 人
	<input checked="" type="checkbox"/> 原住民族母語課程		7. 人數：55 人
	<input checked="" type="checkbox"/> 原住民族教育實驗方案		8. 中年級 21 人 高年級 7 人

一、活動內容概述(活動內容特色、活動流程安排……等)

壹、緣起

有感於校內原住民學生多缺乏家庭的關愛，也因著頂埔教會參與(同為阿美族的陳牧師與潘月麗老師)協助與支持，多年前，將原本閒置的空教室改造為『部落屋』，設立原住民族教育資源教室，本學期經由多元學習組設計『走進部落屋 原來是這樣』多元文化課程與教學，讓學生認識原住民族的神話傳說、祭典、服飾文物、圖騰、建築、飲食等生活特色，期望能為他們注入更豐富的文化洗禮。



有原住民學生和家長彩繪圖騰



原舞慶豐收的熱鬧舞曲



部落屋內展示原住民文物

貳、成立"小太陽原音舞蹈社"

民國 99 年成立"小太陽原音舞蹈社"，成員來自原住民學生及非原住民學生，讓原住民族的文化融合從最有趣的歌舞教學中開始進行。上課時間為每週(二.三.四)早自修時間及週六上午，特聘請阿美族潘月麗老師為太陽計畫專任老師，進而注入原住民的舞蹈、藝術、歌謠等方面的教學，透過力與美的展現，「原音舞蹈社」的成果如春日的花朵般逐年綻放。

社團成果展演，都可以看到我們平時上課的成果，展現舞動原住民舞蹈的力與美！配合全校學生才藝成國展現-「點亮校園·綻 FUN 藝彩」，社團成果展&配合家長日或其他活動成果展演。



參加校內期末學生綻放藝彩演出



社區祖師廟邀約演出



參加新北市學生舞蹈比賽

叁、課程與教學

- 一、太陽計劃-文化學習：以原住民傳統舞蹈為課程主軸，語言、音樂、編織及舞蹈為輔，期盼藉由藝術團隊的專業活化教學，更豐富孩子的學習，落實文化美學教育。
- 二、設計校本多元文化融入綜合領域，規劃**中年級主題課程兩節-『走進部落屋 原來是這樣』的文化與體驗課程**，推廣原住民民族課程和教學，尊重少數民族文化，讓孩子的親近原住民族的文物。
- 三、本校藉由鄉土語課程，讓原住民各族小朋友有機會學習母語，並爭取表現機會參與活動，亦將傳統文化融入課程之中，透過活潑的教學活動，讓學生了解原住民族傳統歌舞之美，進而提升對族群的認識，和原住民族的自我認同感。透過原住民族傳統技藝活動充實生活內涵，體驗原住民文化精神。
- 四、**教育實驗方案**，在中、高年段各開一班，指導老師聘請阿美族籍都蘭部落的潘月麗老師，她設計了一系列的原住民族文化與學習課程，讓孩子們對於服裝的穿戴、樂器的使用及歌謠舞蹈，有**基礎的認識和學習**。讓一般學生也能體驗原住民族的文化與歌舞，且有充裕時間練習的更精熟。
- 五、設置獨一無二之原住民部落屋教室，建立部落屋情境教學場所，充實原民服裝及器具成為固定展示空間，並安排族語課程進入部落屋學習，讓原民學生體驗並認同族語及文化傳承。
- 六、推動全校母語日，原住民學童依照各族學習族語，固定播放原住民族音樂，將非原民學生也能理解並賞欣多元文化並融入生活。



體驗原住民傳統技藝-竹編



體驗原住民熱情奔放的音樂舞蹈



認識原住民各族文化特色



體驗原住民傳統技藝-串珠



體燕穿著亮麗服飾秀出自信



學習原住民的歡呼

肆、原住民族夏令營

- 一、108年辦理原住民族文化交流活動-前往北新國小參訪澳洲文化，透過校際交流活動可為孩子們開啟了另一扇瞭解多元文化的智慧之門，讓學生由參訪活動過程中，一方面體驗友校所處地區的特色與文化，結合課程開拓學習視野與生活經驗；另一方面，學習關懷與包容他人的人文情懷，尊重多元文化意涵。

二、109年7月15、16、17與頂埔教會合作辦理原住民「夏令營」活動。

- (一)原住民文化體驗：運用原住民各族圖騰作為手工藝創作出發點，日常生活族語教學、神話故事分享交流、歌謠吟唱、傳統祭典儀式及祭典舞蹈文化傳承。從知識介紹與親身體驗之間，培養學生對原住民美學的概念，激發學生自主性的創作原力。
- (二)生活技能課程：透過團隊合作遊戲之中，安排以原住民智慧為核心的體驗，趣味性與創意性十足，讓學生更投入與感動，生活技能體驗內容如：野外求生技能、現代生活教育等、傳統食材料理DIY、技能運動及體能競賽活動。



伍、「輔導與關懷」-親職教育&耶誕活動&家訪

- 一、學校主動協助辦理原住民學生獎學金申請、減免教科書費及課後班費用，並針對原住民族學生學習輔導之規劃與實施，安排參加課後班、攜手班、夜光班及小團輔桌遊課程活動。
- 二、「暖冬迎耶誕」藉此向原住民及弱勢家庭送上節日祝福與關懷。
- 三、結合社區內教會及相關團體成為原住民學生支持系統，整合相關資源提供原住民籍學生學習及生活扶助。親職教育活動規劃，主要是親子們學習正向的親子互動，也讓家長看見孩子的學習成果，藉由在親師生共同努力之下，孩子們可以更加茁壯。
- 四、期望藉助多元性的學習，讓孩子建立信心，找到自我，進而豐富孩子的生命歷程，以落實對於原住民族學生的關懷與扶持。



老師家訪原住民家庭

寒冬送暖關懷弱勢家庭

「暖冬迎耶誕」送上祝福



親密的親子互動是需要培養的



有一種幸福和滿足的表情



慶祝『耶誕節』製作薑餅屋



『愛要說出口』親子講座



『愛要說出口』親子講座



『愛要說出口』親子講座

五、活動成效

- (一)活用原住民部落資源，將課程完全融入生活，深化 108 課綱課程鄉土教育的學習內涵。
- (二)學生經由接觸而了解、接納、尊重原住民族的生活方式與文化特質，進而肯定自我民族之文化，為傳承文化進行有效之紮根工作。
- (三)提供原住民學生及一般學生認識先民生活方式的智慧，培養多元能力，延續文化技藝。